

**availableart**

## Was ist Available Art?

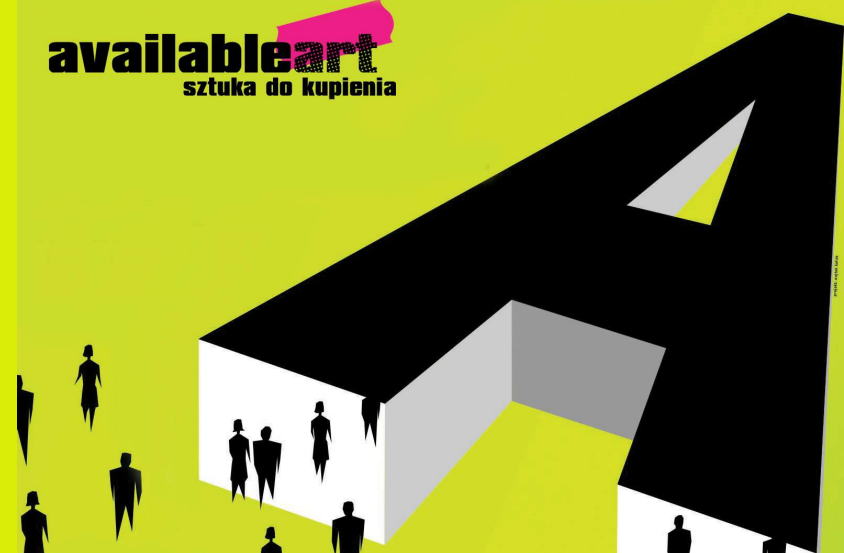
Die Idee von Available Art beruht darauf, die Arbeiten junger Künstler einem breiteren Publikum zugänglich zu machen.

Seit 2004 werden in diesem Sinne internationale Gruppenausstellungen organisiert, die alle auf demselben Prinzip aufbauen: Die Exponate sind erschwinglich und vielseitig, die Ausstellungen werden von einem lebendigen Programm begleitet und überzeugen durch eine offene und kommunikative Atmosphäre.

**availableart**  
sztuka do kupienia



**availableart**  
sztuka do kupienia



## erschwinglich

Bei Available Art sind alle ausgestellten Werke käuflich. Die Preise werden absichtlich niedrig gehalten und sind nicht in ausliegenden Preislisten versteckt, sondern werden bei jeder Arbeit direkt angegeben. Jede Ausstellung gibt einen maximalen Preis vor, üblicherweise um 100€ - manche Arbeiten werden schon zu symbolischen Preisen wie 1€ angeboten.

Ein Käufer muss auch nicht bis zum Ende der Ausstellung warten, sondern kann die erworbene Kunst gleich mitnehmen. Dies wird auch dadurch ermöglicht, dass (mit wenigen Ausnahmen) alle ausgestellten Werke speziell in größerer Auflage gefertigt werden.



Gilles Lepore (CH) *Comic for one Zloty*, 2004 [0,25€]



Aleksandra Bettencourt (CAN) *AWAY Polaroid & Collage*, 2006 [5€]

Uta Koslik & Fritz Lissmann (D) *Unfinished Letters*, 2004 [1€]



## vielfältig

Available Art beschränkt sich nicht auf ein Medium, sondern möchte gerade durch die Vielfältigkeit der Arbeiten ein breites Publikum ansprechen. Grafik, Malerei, Fotografie, Film, AudioArt, Skulptur, Designobjekte etc. werden in demselben Kontext gezeigt.



Aleksandra Kubik (PL), *Alice in Wonderland*, 2005



Joanna Fluder (PL), *Picture Domino*, 2006

Fotografien von Simon Crofts (UK) und Drucke von Thomas May (D), 2005



Siebdrucke auf T-Shirts u.a. von Katja Heiden (AT), Uta Koslik (D), 2005



## unkompliziert & kommunikativ

Die Ausstellungen von Available Art zielen immer darauf, die Ästhetik und Logik traditionell gehängter Ausstellungen mit der Unverbindlichkeit eines Museumshops zu verbinden.

Bei Available Art ist es möglich (sogar teilweise ausdrücklich erwünscht), dass Exponate in die Hände genommen werden. Besucher werden auf Wunsch durch die Ausstellung geführt, und erfahren alle Hintergründe zu den Künstlern und ihren Arbeiten.



Available Art Ausstellungen 2005 und 2006 in der Galerie Camelot, Krakau (PL)



## Kreativ & lebendig

Die lebendige Atmosphäre von Available Art wird auch von dem vielseitigen Programm unterstützt, welches jede Ausstellung begleitet. Organisiert wurden u.a. Zeichen- und T-Shirt-Design Workshops, an besonderen Tagen wurden die Besucher zum Frühstück in die Ausstellung eingeladen, an einem „Spieltag“ konnten die zahlreichen, von Künstlern entworfenen Spiele ausprobiert werden, es wurden Filmabende und eine Performance präsentiert oder zu einem Kurzfilmwettbewerb aufgerufen.



*Spieltag* Kinder spielen mit dem *Domino Tactil* von Carmen Mahedero.



*Ball Print Project* Klavs Weiss (DK) fertigt seine mobilen Zeichnungen an.

< *Moana Liekki Presents* Ein T-Shirt Design-Workshop, für den das Künstlerpaar Moana Liekki spezielle Schablonen anfertigte.

## offen

Available Art versteht sich als ein offenes und wachsendes Projekt. Es ist grundsätzlich jeder Künstler eingeladen, seinen Vorschlag für eine Ausstellung einzusenden. Bei der Wahl der teilnehmenden Künstler zählen nicht Ausbildung oder Reputation sondern Qualität und Originalität der Arbeiten.

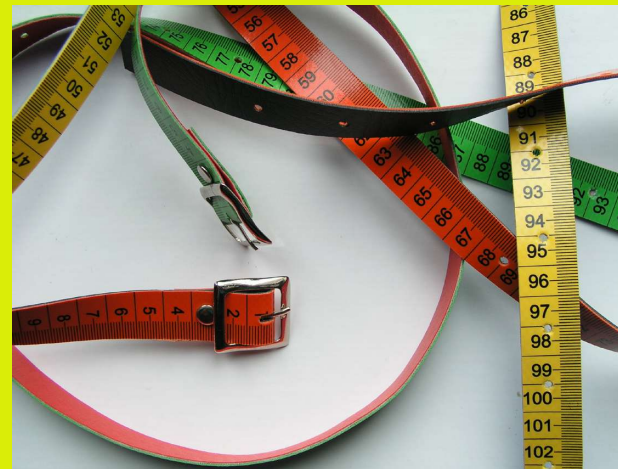
Besonderes Augenmerk liegt dabei auf unkonventionellen Ideen junger Künstler: häufig einfallsreiche Objekte, die Nutzen mit Absurdität verbinden, konzeptuelle Projekte und ähnliche Arbeiten, die nur schwer in üblichen Galerien gezeigt werden könnten.

Seit Beginn des Projekts hat sich ein Netzwerk von über 300 interessierten Künstlern gebildet.

Auf der Internetseite [www.available-art.net](http://www.available-art.net) wird momentan eine Datenbank eingerichtet, die alle teilnehmenden Künstler mit einer Auswahl ihrer Arbeiten, Lebenslauf und Kontakt vorstellt.



Carmen Mahedero (ES) *Matchbox Poems*, 2005



Marcin Kowalski (PL) *Tailor Belt*, 2004



Richard Reisenberger (AT) *Topfpflanze*, 2004

## Bisherige Ausstellungen

Die Initiative zu dem Projekt entstand 2003 von Anna Morlinghaus (D) und Magda Olasinska (PL), beide Absolventen der Krakauer Kunstakademie. Nur durch private Mittel und einen Prozentsatz der verkauften Kunstwerke finanziert, fand die erste Ausstellung im Juli 2004 in der Krakauer Galerie "Sheik Yerbouti" statt. 64 Künstler aus 15 verschiedenen Ländern nahmen teil. Die Ausstellung erfreute sich überraschend großer Beliebtheit und wurde häufig in Zeitungen und Radio besprochen, eine Fernsehdokumentation entstand.

Im folgenden Jahr fand die Ausstellung ebenfalls in Krakau in der zentralen und großräumigen Galerie „Camelot“ statt. Die Zahl der teilnehmenden Künstler und Besucher nahm deutlich zu, und auch das Spektrum der ausgestellten Arbeiten konnte erweitert werden.

Im April 2006 wurde Available Art zu dem „18. International Festival For Independent Arts“ in Sint Niklaas, Belgien eingeladen. Das Thema des Festivals war Interaktivität, so wurde eine kleine Ausstellung konzipiert, die unter dem Titel „Art For Games“ von Künstlern für diesen Anlass entworfene Spiele präsentierte.

Juli / August 2006 fand Available Art wieder in den Räumen der Galerie Camelot statt. Zum ersten Mal wurde eine große Ausstellung auf ein Thema konzentriert: Unter dem Titel „Away“ zeigten 77 Künstler Werke, die sich auf Reisen, Fernweh oder Abwesenheit bezogen.

Ein Prozentsatz von 30% der verkauften Werke wurde bisher stets vollständig zur Organisation der Available Art Ausstellungen verwendet.



Eröffnung von **Available Art 2** in der Galerie Camelot, 2005



**Art For Games** auf dem Independent Arts Festival in Belgien, 2006

## Kontakt

Polen

**Magda Ołasińska**

+ 48 509 05 55 75

**Ola Sztąberska**

+ 48 888 70 45 45

Deutschland

**Anna Morlinghaus**


+ 49 177 83 417 83

Mail: [info@available-art.net](mailto:info@available-art.net)

Web: [www.available-art.net](http://www.available-art.net)



Ola Sztąberska, Magda Ołasińska,  
Anna Morlinghaus



**tróldslisv**